



CONSIGLIO ACCADEMICO

Delibera n. 17 VERBALE n. 5 del 21 marzo 2024

Oggetto: Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

La Direttrice Prof.ssa Rossella Ghezzi,

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, approvato con Decreto del 14/03/2005 n. 94 approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

Visto il Regolamento Didattico ABAMC approvato con D.M. n.808 del 6 maggio 2013;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

Visto il decreto del Presidente della repubblica del 7/08/2019, n. 143, sul regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico dell'AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'A.A.22/23 dal D.L. 31/12/2020, n. 183 convertito dalla legge del 26/02/2021;

visto il decreto MUR di nomina del CDA di questa Accademia;

visto il decreto Miur di nomina della Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi per il triennio 2021-2024;

vista la nota n. 16687 del 7/12/2021 del Ministero dell'università e ricerca con oggetto: ampliamento dotazioni organiche;

Considerata la lg. 30/12/20, n.179 art.1 comma 892 autorizza la spesa di 19,6 milioni di euro al fine di prevedere, nelle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM, le posizioni di accompagnatore al pianoforte, al clavicembalo e di tecnico di laboratorio, come modificato dall'art. 1 comma 308, lett. a) e b), l. 30/12/2021, n. 234, a decorrere dal 1° gennaio 2022;

visto il CCNL comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, in particolare gli art. 162, 163, e 164, in attuazione dell'art. 1, comma 892, della lg. N. 178/2020 disciplinano i profili tecnici del modello vivente, tecnico di laboratorio, accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;

considerata la nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024 con oggetto: organico A.A. 24/25 personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

preso atto della tabella A allegata alla nota n. 2655 con cui vengono assegnati all'Accademia di Belle Arti di Macerata fondi pari a euro 166.751,96;

propone

**la nuova dotazione organica dell'Accademia di Belle Arti di macerata per l'A.A. 2024/24 come da seguente tabella:
n. 3 figure di Tecnici di laboratorio.**

docenti	Tecnici laboratorio	EQ	Funzionario (ex collaboratore)	Assistente	Modello vivente	Operatore (ex Coadiutore)
//	3	//	//	//	//	//

Il Consiglio Accademico

ascoltate le proposte della Direttrice;

condivise all'unanimità le osservazioni riportate nel del verbale del C.A.;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, approvato con Decreto del 14/03/2005 n. 94 approvato dal Ministero dell'università e della Ricerca;

Visto il Regolamento Didattico ABAMC approvato con D.M. n.808 del 6 maggio 2013;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

Visto il decreto del Presidente della repubblica del 7/08/2019, n. 143, sul regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico dell'AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'A.A.22/23 dal D.L. 31/12/2020, n. 183 convertito dalla legge del 26/02/2021;

visto il decreto MUR di nomina del CDA di questa Accademia;

visto il decreto Miur di nomina della Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi per il triennio 2021-2024;

vista la nota n. 16687 del 7/12/2021 del Ministero dell'università e ricerca con oggetto: ampliamento dotazioni organiche;

Considerata la lg. 30/12/20, n.179 art.1 comma 892 autorizza la spesa di 19,6 milioni di euro al fine di prevedere, nelle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM, le posizioni di accompagnatore al pianoforte, al clavicembalo e di tecnico di laboratorio, come modificato dall'art. 1 comma 308, lett. a) e b), l. 30/12/2021, n. 234, a decorrere dal 1° gennaio 2022;

visto il CCNL comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, in particolare gli art. 162, 163, e 164, in attuazione dell'art. 1, comma 892, della lg. N. 178/2020 disciplinano i profili tecnici del modello vivente, tecnico di laboratorio, accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;

considerata la nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024 con oggetto: organico A.A. 24/25 personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

preso atto della tabella A allegata alla nota n. 2655 con cui vengono assegnati all'Accademia di Belle Arti di Macerata fondi pari a euro 166.751,96;

delibera

di approvare ad unanimità l'attribuzione dei posti per i tecnici di laboratorio nel numero di 3 figure e di inviare al CDA per la deliberazione.

Segretario verbalizzante
Ass.te Cesarina Tomassetti

La Direttrice
Prof.ssa Rossella Ghezzi

Firma omessa ai sensi dell'Art. 3, D.to Lgs. 12/02/1993, n.39